



SEPÚLVEDA

PROVINCIA DE
Segovia
Naturalmente!

EDITA

Prodestur Segovia Turismo
San Francisco, 32
40001 Segovia
Tel. 921 466 070
www.segoviaturismo.es
info@prodestursegovia.es

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Prodestur Segovia Turismo

IMPRENTA

Nadiza S.L.

DEPÓSITO LEGAL

DL SG 270-2016

OCTUBRE 2023

FOTOS

Prodestur Segovia Turismo
Las imágenes están cedidas por los Ayuntamientos de la provincia y por los participantes en los concursos fotográficos organizados por Prodestur.

(C) De los textos y fotografías, sus autores.
(C) Plano de la provincia de Segovia, Diputación de Segovia. Reservados todos los derechos. Prohibida la reproducción total o parcial de la obra, sin autorización expresa de los titulares.

Índice

- p. 03** Introducción general
- p. 04** Qué ver
- p. 10** Paseo por los alrededores
- p. 13** De excursión
Vamos de fiestas
- p. 15** Otros eventos
Gastronomía
- p. 16** Cómo llegar
Establecimientos turísticos
Otros datos que me interesan
Dónde me informo
- p. 17** Plano de la localidad
- p. 18** Plano de la provincia
- p. 19** Nuestras publicaciones
Oficinas de información turística

*También estoy
disponible en tu móvil
¡Escanéame!*



Introducción General

En la Edad de Hierro, Sepúlveda surge como un castro celtibérico de la tribu de los arévacos. En la época romana, los habitantes de Sepúlveda se trasladan a Duratón (núcleo agregado a Sepúlveda), donde se forma a ex novo una ciudad, identificada como la Confloenta de las fuentes clásicas, que actuaba como centro administrativo del área del alto valle del Duratón. De la época visigótica es la Necrópolis excavada con 666 sepulturas con ajuares casi totalmente germánicos. La primera mención histórica de la villa de Sepúlveda aparece en la “Crónica de Alfonso III”, como uno de los lugares que fueron despoblados en las correrías de Alfonso I, aunque quedó una población rural en su entorno.

Su repoblación por Fernán González, en el año 940, representó un audaz avance hacia el sur, más allá del Duero. El Abad de Arlanza, Fray Gonzalo de Arredondo, nos cuenta su leyenda heroica, con la lucha cuerpo a cuerpo entre el conde de Castilla y el alcaide moro Abubad, a quien Fernán González cortó la cabeza, que hoy está esculpida en la fachada de una de las casas blasonadas de la villa, llamada precisamente “La Casa del Moro”. Almanzor fracasó en su tentativa de ganar la Villa el año 979, pero lo consiguió el 984 o el 986, volviendo a recuperarla definitivamente Sancho García, nieto de Fernán González, en el año 1010.

EL FUERO DE SEPÚLVEDA

El mismo conde de Castilla, Fernán González, para atraer pobladores que desafiaran la peligrosidad de este lugar

de frontera, concedió a la villa de Sepúlveda su Fuero, que sus sucesores fueron confirmando. Su texto más antiguo que nos ha llegado, del año 1076, es el latino de Alfonso VI, su repoblador definitivo.

El Fuero de Sepúlveda encarnaba el Derecho en la Extremadura Castellana, y en torno a él se fue formando un cuerpo legal más extenso, en castellano ya, que fue codificado en el año 1305. Su difusión fue muy extensa, siendo concedido a Zaragoza y Teruel y, a partir de Uclés, a muchas poblaciones de la Orden de Santiago.

El término que delimitaban los Fueros es el de la Comunidad de Villa y Tierra de Sepúlveda, que aún existe y que comprende 39 pueblos y 9.730 habitantes.

En el año 1111, en el Campo de la Espina o Candespina, hoy Fresno de Cantespino, Alfonso I de Aragón y el conde Enrique de Portugal vencieron a la mujer del primero, D^a Urraca. El evento fue trascendente para la independencia portuguesa, y como consecuencia del mismo, Sepúlveda estuvo algún tiempo bajo dominio aragonés. En el año 1468 se expulsa de la villa a los judíos; y en 1472 se reconoce la soberanía de los futuros Reyes Católicos, impidiendo por dos veces y por la fuerza la entrada de Enrique IV en el municipio. Durante la Guerra de la Independencia, el “Empecinado” realizó incursiones por la zona, teniendo sus cuarteles en las cuevas del Cañón del Duratón.

Qué Ver

CASTILLO Y MURALLAS

Los restos del castillo, en uno de los lados menores de la Plaza Mayor, marcan el límite de las murallas de la villa. Adosado a la parte inferior de sus torreones un edificio del s. XVIII, con balconada corrida, soporta el “Reloj de la

Plaza”. En este edificio se realizan actualmente exposiciones culturales; y desde su balconada se lanza el “chupinazo” anunciador del inicio de la Fiestas de los Toros. Es posible seguir el trazado de la muralla en algunas zonas, como en el tramo llamado Trascastillo y en la zona del Postiguillo. Se conserva alguna de sus



Siete Puertas. A la entrada de la calle que lleva al santuario de Nuestra Señora de la Peña se encuentra la llamada Puerta del Azogue que también se la conoce como del Ecce Homo. A las afueras, camino del Parque Natural de las Hoces del río Duratón, se observan los restos de la Puerta de la Fuerza, de la que parte una calzada romana que desemboca en el puente de Picazos. En el barrio de San Esteban se encuentra la Puerta del Río, junto a la hornacina de la Virgen de las Pucherillas.

IGLESIA DE EL SALVADOR

Románica, del s. XI (año 1093), tiene una sola nave de ábside semicircular. La torre se encuentra separada de la nave y se comunica con ella a través de un estrecho pasadizo abovedado. La nave, cubierta con bóveda de cañón, está dividida en tres tramos por arcos fajones apeados en pilastras. Adosadas a los muros tiene arcadas ciegas sobre columnas y un hermoso pórtico, con arcos agrupados por



parejas, apoyándose cada uno separadamente en anchas pilastras y, al juntarse, en columnas comunes.

EL MUSEO DE LOS FUEROS - IGLESIA DE LOS SANTOS JUSTO Y PASTOR

Ubicado en la iglesia románica de los Santos Justo y Pastor, de los s. XII y XIII, declarada Monumento Nacional desde 1931. Está situada intramuros, es decir, dentro de la muralla que protegía Sepúlveda, tras la Puerta del

Azogue, palabra que quiere decir mercado, por lo que posiblemente en sus proximidades se desarrollaría el mercado semanal. Por su emplazamiento y magnitud, debió ser una de las iglesias más importantes de Sepúlveda, que llegó a contar con quince parroquias, en la época en la que ésta se alzaba. Actualmente se ha dispuesto un recorrido temático que tiene los siguientes capítulos: la historia de Sepúlveda; Patronazgo y Mecenazgo; los Fueros en la Edad Media; los hombres del Fuero y la Comunidad de Villa y Tierra de Sepúlveda.



En las tres naves del templo, su coro alto y su singular cripta, se exponen esculturas, pinturas, documentos históricos y restos arqueológicos, todos ellos originales, relacionados con cada uno de los citados aspectos, abarcando una cronología comprendida entre los s. XIII y XVIII. Una serie de audiovisuales y paneles ilustrados, ayudan al visitante a conocer los aspectos básicos de cada uno de los temas tratados. Respecto al Fuero de Sepúlveda, cabe recordar que fue concedido por Alfonso VI en 1076, siendo el primer Fuero de Frontera en que se plasmó un nuevo modelo repoblador (de 1305 se conserva su versión extensa). En este importante documento quedan perfectamente establecidos numerosos privilegios, exenciones tributarias y otras prerrogativas reales, cuya influencia se dejará sentir en otras normativas forales como las de Uclés (Cuenca), Roa (Burgos), Segura de León (Badajoz), Teruel, Castellón...

Tel. 921 540 425

www.turismosepulveda.es

IGLESIA DE NTRA. SRA. LA VIRGEN DE LA PEÑA

Románica, del s. XII, su planta es idéntica a la de la iglesia de El Salvador, aunque el pórtico actual es casi todo del s. XVI. Tiene nave alta, ábside al saliente y torre adosada. La característica más significativa del templo

es el tímpano situado en la puerta de entrada, único en Segovia y en el románico segoviano. El ábside es casi idéntico al de El Salvador, con columnas adosadas, arcos abocelados en sus vanos y una moldura ajedrezada que recorre todo el hemiciclo. La bóveda es de sillar de medio cañón, con arcos ciegos a uno y otro lado, sobre los que corre la cornisa que sirve de apoyo a la bóveda, sustentada por impostas columnares de triple fuste. En esta iglesia se encuentra la imagen de la patrona de la villa y su tierra, Nuestra Señora de la Peña, talla en madera policromada del s. XII, que representa a la Virgen sentada con el Niño en brazos. Una artística verja de hierro separa el altar mayor de la nave.



IGLESIA DE SAN BARTOLOMÉ

Románica, de los s. XI-XII, posee una sola nave con dos capillas que forman crucero y cubierta de madera. La torre, de sillería, está adosada a la iglesia.

Merece la pena destacar la escalinata de piedra, presidida por un bello crucero renacentista, que da acceso al pórtico del templo.

CASA DEL PARQUE HOCES DEL RÍO DURATÓN. IGLESIA DE SANTIAGO

Ubicada en la iglesia de Santiago de una sola nave rectangular, tiene un ábside de cuarto de esfera de estilo mozárabe, de ladrillo con

doble arquería y figuras geométricas, que es único en Sepúlveda. Cuenta con una cripta, posiblemente resto de una primitiva iglesia, en donde se encuentran una serie de tumbas antropomorfas excavadas en la roca que podrían datar del s. X.

Tel. 921 540 322

cp.duraton@patrimonionatural.org

MUSEO FIJAS (COLECCIÓN ALLENDE SALAZAR)

La colección reúne por encima de 14.000 figuras, la mitad aproximadamente de fabricación española y el resto producido en otros 43 países, por más de 320 fabricantes diferentes.

Tel. 921 540 417

www.museodefijuras.es





CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA ANTIGUA CÁRCEL DE SEPÚLVEDA

El edificio de la Antigua Cárcel de Sepúlveda, enmarcado entre el ya desaparecido Arco de la Villa y los cubos de la muralla, comenzó a construirse en el año 1543. En la actualidad este edificio acoge el Centro de Interpretación de la Antigua Cárcel de Sepúlveda. En él se aborda el tema de la reclusión en todos sus sentidos. También alberga en su interior la **Oficina de Turismo de Sepúlveda**.

Tel. 921 540 425

turismo@sepulveda.es

www.turismosepulveda.es

MUSEO LOPE TABLADA DE DIEGO

En el edificio del Antiguo Registro se ubica el Museo Lope Tablada de Diego, con una exposición permanente compuesta por cerca de 30 obras, entre las que destacan diferentes panorámicas de la villa y otros rincones sepulvedanos, retratos, bodegones, obras que muestran la tradición taurina en la provincia de Segovia y paisajes de Ávila o Cuenca. Lope Tablada de Diego (1903-1974) encontró su propio estilo dentro del realismo, con influencias de Sorolla, Zuloaga, Solana y los hermanos Zubiaurre, tras pasar por tintes velazqueños y goyescos.

Oficina de Turismo. Tel. 921 540 425

De Paseo por los Alrededores

Desde la Puerta del Azogue o Ecce Homo y camino de la Virgen de la Peña, se encuentran algunas de las mejores casas blasonadas de la villa. Frente al Museo de los Fueros se encuentra la Casa de los Proaño o “Casa del Moro”, ostenta en la parte superior de su fachada una cabeza de moro, según la tradición la del alcaide moro muerto por Fernán González. Frente a esta casa se encuentra un bello jardín romántico, el “Jardín de la Señora”.

Un poco más adelante, se localiza la Casa de las Conchas, con un balcón rodeado de escudos y conchas talladas en la fachada.

Tras llegar hasta la iglesia de la Virgen de la Peña y disfrutar del mirador desde el que poder admirar las primeras hoces del Parque Natural de las Hoces del río Duratón, regresamos por el mismo camino y tomamos las escaleras situadas frente al Museo de los Fueros, para llegar al barrio de Trascastillo.

Desde los jardines de Trascastillo hasta la casa del parque (iglesia de Santiago) nos encontramos la entrada de la casa solariega de los González de Sepúlveda, cuya fachada posterior es el castillo. Siguiendo esta calle se encuentra la casa del conde de Sepúlveda (título creado por la reina Isabel II), con

un balcón-retablo heráldico sostenido por cariátides que tiene diversos elementos arquitectónicos y decorativos.

Un poco más adelante se encuentran unos arcos apuntados de ladrillo que se cree daban acceso al barrio de la Judería. Frente a la iglesia de Santiago, una rampa descende al barrio de San Esteban, con restos de casonas de puertas románicas, algunas con blasones. Aquí se encuentra la Virgen de las Pucherillas, en una hornacina al lado de la Puerta del Río.







De Excursión

Declarado Parque Natural en 1989, el curso del río Duratón desde Sepúlveda hasta el embalse de Burgomillado, forma un impresionante cañón lleno de belleza y grandeza, a la vez que formidable refugio de especies protegidas, como el buitre leonado. En su recorrido se localizan restos de distintos templos, como la llamada cueva de los Siete Altares, la ermita de San Julián, el monasterio de la Hoz y la ermita de San Frutos, patrón de la ciudad de Segovia, en donde se celebra una romería el día de la festividad del santo, el 25 de octubre. Un paseo por el Parque Natural muy agradable de realizar es seguir la llamada Senda de los Dos Ríos, que parte junto al santuario de la Virgen de la Peña hasta llegar a la Puerta de la Fuerza y a través de la calzada romana atraviesa el río Duratón por el puente de Picazos, llegando posteriormente al puente romano de Talcano, para después subir de nuevo al municipio.

La Casa del Parque es el punto informativo del Parque Natural de las Hoces del río Duratón y cuenta con una exposición que recrea los diferentes ecosistemas presentes en este Espacio Natural.

Conde de Sepúlveda, 34

40300 Sepúlveda

Tel. 921 540 322

cp.duraton@patrimonionatural.org

Vamos de Fiestas

MISA DE MINERVA

Es una tradición de gran belleza que data de los tiempos medievales. La cofradía del Corpus Christi la celebra los terceros domingos de cada mes en la iglesia de El Salvador.

FIESTA DE LOS FUEROS

Tiene lugar el tercer fin de semana del mes de julio. La villa de Sepúlveda revive el ambiente del mercado medieval y llena sus calles de artesanos, magia, fuego, historia, teatro y animación. De esta forma se conmemora el Fuero otorgado a la villa por el conde Fernán González. Destacar también “La música de las antorchas” a las doce de la noche del sábado.

SEMANA SANTA

Desde el Domingo de Ramos, con la Procesión de la Borriquilla, se suceden los actos litúrgicos. Antes de la Procesión del Jueves Santo, tiene lugar en el santuario de la Virgen de la Peña la Cena del Señor y Lavatorio y, a la vuelta de la procesión, la Hora Santa. El Vía Crucis se inicia en la iglesia de los Santos Justo y Pastor el viernes por la mañana.

Por la noche, se celebra la Procesión del Silencio. El Domingo de Resurrección, la plaza de España es el lugar donde se produce el Encuentro entre Cristo Resucitado y la Virgen, preámbulo de la Procesión de El Encuentro.

CERTAMEN DE TEATRO AFICIONADO “SIETE LLAVES”

Desde el año 2012, durante el mes de junio, el Teatro Bretón es el escenario del Certamen de Teatro Aficionado “Siete Llaves” de Sepúlveda. Siete (como las siete llaves de las siete puertas de Sepúlveda) son las representaciones que se realizan en este certamen.

FIESTA DE LOS TOROS

Declarada Patrimonio Inmaterial Cultural de Sepúlveda desde el año 2011, se celebran cada año el último fin de semana de agosto. Son como las fiestas de San Fermín de Castilla y León y tienen gran raigambre en la zona. Los mozos de la villa se agrupan en peñas, localizadas en las típicas cuevas que tanto abundan en la localidad. Los momentos más destacados son el recorrido de peñas, los encierros por la mañana, los vermús amenizados por charangas y los festejos taurinos vespertinos. Durante las Fiestas de los Toros se celebran, desde 1992, los ya tradicionales y famosos Encierros Infantiles.

EL DIABLILLO

Declarada como “Manifestación Tradicional de Interés Cultural Provincial”. El 23 de agosto por la noche tiene lugar una de las celebraciones más importantes de la localidad, la víspera del día de San Bartolomé, se conmemora la victoria del Santo sobre el Diablo. A las 22:00 h los “diablillos” salen de entre las llamas y corretean tras el gentío.



FIESTAS EN HONOR A NUESTRA SEÑORA LA VIRGEN DE LA PEÑA

Los principales actos en Honor a la Patrona de Sepúlveda y su Comunidad de Villa y Tierra se celebran el 29 de septiembre. Los Remates, las Comisarias y el Novenario son algunos de los actos que tienen lugar desde el 19 de septiembre hasta el 1 de octubre.

JORNADAS DE TAPAS MICOLÓGICAS

A mediados de noviembre se pueden degustar en numerosos bares y restaurantes de la villa las originales y succulentas tapas micológicas que cada establecimiento elabora en exclusividad.



Otros Eventos

FERIA DEL VINO Y EL QUESO SEGOVIANO
(Abril)

SAN MARCOS
(Fin de semana más cercano al 25 de abril)

SANTOS JUSTO Y PASTOR
(5 de agosto)

VIRGEN DE LAS PUCHERILLAS
(15 de agosto)

Gastronomía

Sepúlveda es sinónimo de una exquisita gastronomía en la que su plato estrella es el Lechazo Asado. Es por ello, y por su gran popularidad y tradición, por lo que se define a Sepúlveda como “la catedral del Lechazo Asado”. Sin embargo, la oferta gastronómica de los numerosos restaurantes de la localidad va mucho más allá y destaca por su variedad y calidad. De la repostería sepulvedana, deliciosa e irresistible, destacan, entre otros manjares, los soplillos, las rosquillas de Castrillo, las pastafloras, las capuchinas o las sobadas.



Cómo llegar

DESDE MADRID

por la N-I, saliendo por el desvío 109 en Castillejo de Mesleón. (126 km)

DESDE SEGOVIA

por la N-110, sentido Soria hasta el desvío a Sepúlveda por la C-603. (59 km)

EN AUTOBÚS

Línea Segovia-Sepúlveda
LINECAR: Tel. 921 442 692
www.linecar.es
hola@linecar.es

DESDE BURGOS

por la N-I, saliendo por el desvío de Boceguillas. (136 km)

DESDE VALLADOLID

por la N-601, hasta su convergencia con C-112 en Cuéllar hacia Cantalejo y Sepúlveda. (115 km)

Línea Madrid-Boceguillas

AISA: (a 12 km de Sepúlveda)
Salida: Intercambiador de Avda. de América.
Tel. 918 752 018
www.aisa-grupo.com



Establecimientos turísticos

Para más información consultar en: www.segoviaturismo.es



Otros datos que me interesan

Distancia a Segovia capital: 59 km

Superficie: 124 km²

Población: 1.001 habitantes

Altitud: 1.014 m

Núcleos agregados: Aldehuelas de Sepúlveda, Castrillo de Sepúlveda, Consuegra de Murera, Duratón, Hinojosas del Cerro, Perorrubio, Tanarro, Velloso, Villar de Sobrepeña y Villaseca.



Dónde me informo

AYTO. DE SEPÚLVEDA

Plaza del Trigo, 6
40300 Sepúlveda
Tel. 921 540 000
www.sepulveda.es
info@sepulveda.es

OFICINA DE TURISMO

Plaza del Trigo, 6
40300 Sepúlveda
Tel. 921 540 425
www.turismosepulveda.es
turismo@sepulveda.es

PRODESTUR SEGOVIA TURISMO

San Francisco, 32
40001 Segovia
Tel. 921 466 070
www.segoviaturismo.es
info@prodestursegovia.es

CODINSE

Eras, 28
40551 Campo de San Pedro
Tel. 921 556 218
www.codinse.com
comunicacion@codinse.com

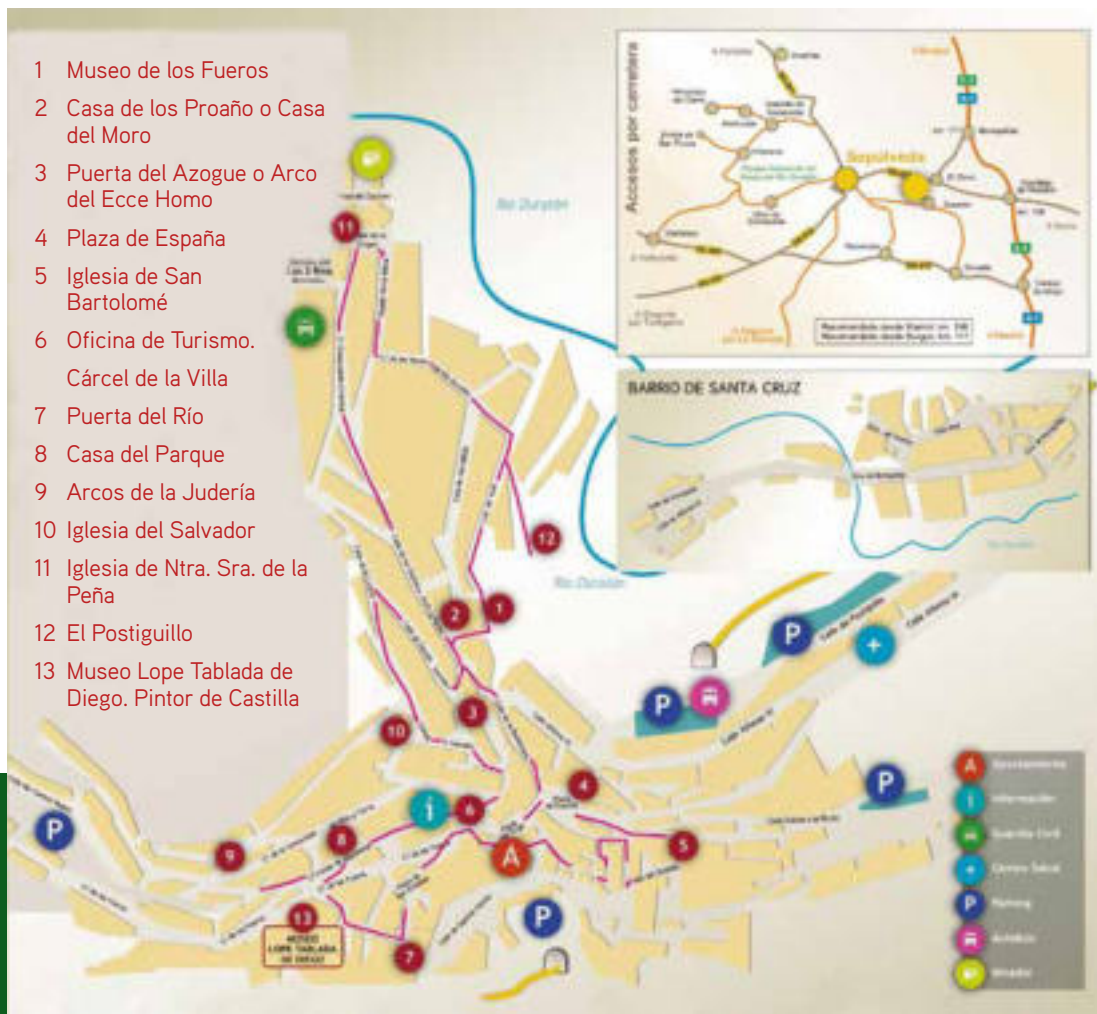
COMUNIDAD DE VILLA Y TIERRA DE SEPÚLVEDA

Plaza del Trigo, 1 · 40300 Sepúlveda · Tel. 921 540 927
www.villaytierra.com

CIT ECOTURISMO NORDESTE SEGOVIA

www.ecoturismonordestesegovia.es
hola@ecoturismonordestesegovia.com

- 1 Museo de los Fueros
- 2 Casa de los Proaño o Casa del Moro
- 3 Puerta del Azogue o Arco del Ecce Homo
- 4 Plaza de España
- 5 Iglesia de San Bartolomé
- 6 Oficina de Turismo.
Cárcel de la Villa
- 7 Puerta del Río
- 8 Casa del Parque
- 9 Arcos de la Judería
- 10 Iglesia del Salvador
- 11 Iglesia de Ntra. Sra. de la Peña
- 12 El Postiguillo
- 13 Museo Lope Tablada de Diego. Pintor de Castilla





NUESTRAS PUBLICACIONES

COLECCIÓN DE PRODUCTOS

Deporte y Aventura

- Turismo Activo
- Turismo de Senderismo
- Fichas de Senderismo
- Camino de Santiago desde Madrid
- Camino de San Frutos
- Cicloturismo
- Pedaleando por Segovia
- Rutas por Carretera
- Rutas BTT
- Fichas BTT
- Plano Pedaleando por Segovia

Turismo Arqueológico

Turismo de Eventos

Turismo Familiar

Turismo Geológico

Turismo Industrial

- Plano de Artesanos de la Provincia
- Turismo Enológico
- Turismo Gastronómico
- Turismo Patrimonio Industrial

Turismo Monumental

Turismo Religioso

Turismo de Congresos y Reuniones

Observación de la Naturaleza

- El Pequeño Gigante de la Sierra
- El Bosque Domesticado
- Testigos de Otro Tiempo
- El Señor de las Aguas

Parques Naturales y Nacional

VÍDEOS

- Turismo de Segovia. De todo para todos
- Segovia. Tierra de Culturas

LOCALIDADES

- Aguila fuente
- Ayllón
- Cabañas de Polendos
- Cantalejo
- Carbonero el Mayor
- Coca
- Collado Hermoso
- Cuéllar
- El Espinar
- Fuentidueña
- La Granja de San Ildefonso
- Maderuelo
- Martín Muñoz de las Posadas
- Navafria
- Pedraza
- Prádena
- Rianza

- Sacramenia
- Santa María la Real de Nieva

Sépúlveda

- Torrecaballeros
- Turégano
- Villacastín

OTROS PLANOS Y FOLLETOS

- Turismo de Estrellas
- Encierros Campestres
- Horario de Monumentos
- Mapa de la Provincia
- Museo Etnológico de Bercial
- Museos de Otones de Benjumea
- Plano de Recursos Turísticos
- Ruta de Isabel La Católica
- Ruta de San Medel
- San Vicente Ferrer
- Segovia, Patrimonio de la Humanidad
- Segovia, Provincia de cine
- Turismo Segovia

OFICINAS DE INFORMACIÓN TURÍSTICA

CAPITAL

PRODESTUR SEGOVIA TURISMO

San Francisco, 32
40001 Segovia
Tel. 921 466 070
www.segoviaturismo.es
info@prodestursegovia.es

CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES

Azoguejo, 1
40001 Segovia
Tel. 921 466 720 / 21 / 22
www.turismodesegovia.com
www.turismocastillayleon.com
info@turismodesegovia.com

OTROS PUNTOS DE INFORMACIÓN

LA MURALLA

Pl. del Socorro, 2 y 3
40001 Segovia
Tel. 921 461 297
www.redjuderías.org

ESTACIÓN DE AUTOBUSES

Po. Ezequiel González, s/n
40002 Segovia
Tel. 921 436 569
informacion.estacion@turismodesegovia.com

ESTACIÓN DEL AVE

Estación Segovia-Guomar
Po. Campos de Castilla, s/n
40006 Segovia
Tel. 921 447 262
informacion.ave@turismodesegovia.com

APROGUI

ASOCIACIÓN PROVINCIAL DE GUÍAS
Tel. 636 444 892 / 620 643 904
aproguiasegovia@gmail.com

ASOCIACIÓN DE GUÍAS OFICIALES DE TURISMO DE SEGOVIA

Tel. 675 863 687
www.guiasdeturismodesegovia.es
info@guiasdeturismodesegovia.es

TAXIS

RADIO TAXI

Tel. 921 445 000
www.radiotaxisegovia.es

TAXIS RURALES

Tel. 645 836 373
www.segotaxirural.com

PROVINCIA

AYLLÓN

OFICINA DE TURISMO DE VERANO
Iglesia de San Miguel
Pl. Mayor, s/n
40520 Ayllón
Tel. 680 717 278
www.ayllon.es
turismo@ayllon.es

OFICINA DE TURISMO DE INVIERNO

Palacio Obispo Vellosillo
Palacio de Vellosillo, 1
40520 Ayllón
Tel. 921 553 916 / 680 717 278
www.ayllon.es
turismo@ayllon.es

COCA

Avda. Banda Música, s/n
(Frente al Castillo)
40480 Coca
Tel. 661 334 590
www.ayuntamientoecoca.com
turismo@coca.es

CUÉLLAR

CASTILLO
Palacio, s/n
40200 Cuéllar
Tel. 921 142 203 / 621 195 820
www.cuellar.es
turismo@aytocuellar.es

CENTRO DE INTERPRETACIÓN TENERÍAS

Concepción, s/n
40200 Cuéllar
Tel. 921 142 203 / 621 195 820
tenerias@aytocuellar.es

EL ESPINAR

Pl. de la Constitución, 1
40400 El Espinar
Tel. 921 181 342
www.elespinar.es
turismo@aytoelespinar.com

LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO

Po. de los Dolores, 1
(Edificio del Ayuntamiento)
40100 La Granja de San Ildefonso
Tel. y Fax. 921 473 953
www.turismorealtsitiodesanildefonso.com
info@turismorealtsitiodesanildefonso.com

MADERUELO

De Arriba, 6
40554 Maderuelo
Tel. 648 453 818
www.maderuelo.es
turismomaderuelo@gmail.com

NAVAFRÍA

Mayo, 3
40161 Navafria
Tel. 682 156 236
www.navafria.es
oficinadeturismonavafria@gmail.com

PEDRAZA

Real, 3
40172 Pedraza
Tel. 921 508 666
www.pedraza.es
turismo@pedraza.es

PRÁDENA

Virgen del Rosario, s/n
40195 Prádena
Tel. 674 146 726
www.pradena.es/turismo
turispradena@hotmail.com

RIAZA

Pl. Mayor, 1
40500 Rianza
Tel. 921 550 430
www.riaza.es
oficinaturismo@riaza.es

SEPÚLVEDA

Pl. del Trigo, 6
40300 Sepúlveda
Tel. 921 540 425
www.turismosepulveda.es
turismo@sepulveda.es

TURÉGANO

Pl. de España, 19
40370 Turégano
Tel. 634 460 215
www.turegano.es
castilloturegano@gmail.com

VILLACASTÍN

Pl. Mayor, 1 (Junto al Ayto.)
40150 Villacastín
Tel. 921 198 547
www.villacastin.es
turismoillacastin@gmail.com

GRUPOS DE ACCIÓN LOCAL

AIDESCOM. Campaña Segoviana

Tel. 921 594 220
www.aidescom.org

CODINSE

Tel. 921 556 218
www.codinse.com

HONORSE. Tierra de Pinares

Tel. 921 143 422
www.tierradepinares.es

SEGOVIA SUR

Tel. 921 449 059
www.segoviasur.com



Diputación de Segovia

921 113 300
dipsegovia.es



921 466 070
www.segoviaturismo.es



Ayuntamiento de
SEPÚLVEDA

921 540 000
www.sepulveda.es



Junta de
Castilla y León

www.turismocastillayleon.com